

## **PIEDRECUESTA**

### **PROYECCIÓN Y POTENCIAL TURÍSTICO**

Por German Pava Capacho

*El municipio de Pie de Cuesta, mas tarde nombrado PIEDECUESTA y VILLA DE SAN CARLOS fue fundado el 26 de julio de 1774. Tiene una extensión de 344 kilómetros cuadrados, su altura sobre el nivel del mar es de 982 metros, presenta variedad en su relieve por lo cual tiene clima cálido,*



Carlos Eslava Florez

*templado, frío y páramo, predominando el clima templado con temperatura media de 23 grados.*

*Se erige sobre un valle, al pie de un ramal de la cordillera oriental, surcado por tres rios: Rio de Oro, Rio del Hato y el Rio Manco.*

*Históricamente la economía de la localidad ha girado en torno al cultivo de la caña de azúcar, seguido en menor escala por el tabaco, el fique y posteriormente la mora, aunque también se cultivan frutales como banano, naranja, mandarina, papaya y mango.*

*El cultivo de la caña de azúcar ha tenido como destinación la producción de PANELA de forma artesanal. La panela es el producto obtenido de la extracción y evaporación de los jugos de la caña de azúcar, elaborado en los establecimientos denominados trapiches paneleros.*

*Los registros consignan la existencia de 58 trapiches hidráulicos y 9 movidos por motor en el año 1941<sup>1</sup> que dan cuenta de la extensión de caña de azúcar destinada a la fabricación de panela.*



*Fue una de tantas crisis en la comercialización del producto la que llevó a un grupo de mas de cuarenta cultivadores a crear la COOPERATIVA PANELERA DE SANTANDER “COOPANELAS”, el 28 de noviembre de 1939, “para buscar por medio de ella la solución de los problemas económicos de nuestra industria, especialmente para procurar un mejor precio del artículo por medio de la supresión de intermediarios y una mejor distribución en los mercados”.<sup>2</sup>*

*De esta forma COOPANELAS durante setenta años ha acompañado al gremio panelero de la región, siendo testigo de las crisis y bonanzas que el mercado de oferta y demanda ha generado a este producto alimenticio que a pesar de ser prioritario en la canasta familiar de la población colombiana, siempre ha estado rezagado de la política económica del estado.*

*Por otra parte con el paso del tiempo el cultivo de la caña ha ido desapareciendo, el urbanismo ha desplazado al agro para brindar techo a un sinnúmero de familias que se resguardan en sus edificaciones y para hacer su aporte al desarrollo educativo, industrial y tecnológico; basta divisar la panorámica actual de Piedecuesta para verificar la magnitud de el uso de su suelo.*

---

<sup>1</sup> PRADA García Alfonso, Piedecuesta Pasado y presente, Fondo Rotatorio Imprenta del Departamento, Bucaramanga, 1997

<sup>2</sup> ACTA DE FUNDACIÓN, Escritura Pública 1366, Notaria 2ª, Bucaramanga, 1939

*Sin embargo aún mantiene su vigencia la vocación agrícola en la localidad, conservándose un 30% del suelo al cultivo de la caña para producción de panela, afrontando las crisis que se siguen registrando mas fuertes y mas prolongadas por cuenta de irresponsables políticas gubernamentales.*

*También subsisten las otras haciendas paneleras, erigidas como monumentos al trabajo y al amor por la tierra, heredadas de las generaciones que antecedieron a sus actuales propietarios.*



*La inminente realidad ha suscitado en COOPANELAS el análisis de nuevas perspectivas que rescaten el legado de sus fundadores. Por ello desde hace varios años en las asambleas anuales de asociados ha venido socializando la idea de promover el turismo rural por la región, como renglón alternativo para soportar las crisis y contribuir al desarrollo y sostenimiento de la región.*

*Actualmente en esta zona del país se ha despertado el interés por el llamado turismo social, especialmente por el proyecto del Cañón del Chicamocha (Parque Nacional del Chicamocha PANACHI), con el que se promueve un corredor turístico que integre la zona oriental con la capital del país, Bogotá.*

*Ahora la vieja concepción de que en el oriente colombiano eran adversas las condiciones tanto geográficas como culturales, desde hace un tiempo ha venido transformándose, considerándolas como regalos de la naturaleza que generosamente brinda a sus habitantes nuevos medios de*

*producción y desarrollo, enmarcados en un alto sentido de conservación de su ecosistema.*

*Unidas a la belleza del paisaje están las riquezas culturales con las ferias y fiestas de cada población y el patrimonio gastronómico, comoquiera que la cocina santandereana es hoy por hoy una de las mas variadas y exquisitas (hormigas culonas, carne seca, cabrito, pepitoria, arepa, mute, tamales, dulces, etc).*



*En el Area Metropolitana de Bucaramanga ya son referidos como lugares atractivos San Juan Girón por su arquitectura colonial con talla de Monumento Nacional; el Jardín Botánico Eloy Valenzuela y el Centro experimental Finca la Esperanza en Floridablanca, el Centro de Capacitación y Educación ambiental “El Rasgón” en la Vereda Cristales, La Cascada El Ensueño (Rio del Hato), pasando por las veredas*

*Sevilla, San Isidro, Umpalá y La Mesa de los Santos en Piedecuesta.*

*Desde nuestra visión es tiempo para que la zona de Piedecuesta se postule como un deseado destino turístico con todo el engranaje que esta industria requiere. Mas que un sueño, la riqueza de su ecosistema la posiciona en un lugar privilegiado: Los pisos térmicos que la circundan permiten al turista pasar de 30°C del Cañón del Chicamocha en tan solo una o dos horas a los 10°C o menos del Picacho y sus humedales, que junto con Berlín la convierten en riqueza hídrica que la enarbola como potencial proveedora de este elemento vital para futuras expansiones del área metropolitana.*



*De igual forma la belleza arquitectónica de las que fueron haciendas paneleras repartidas a lo largo y ancho de la cuesta podrán tener qué hacer y transmitir desde sus recintos como han sido partícipes del esfuerzo que entregaron tantos hombres y mujeres en el cultivo de la caña y largas jornadas de*

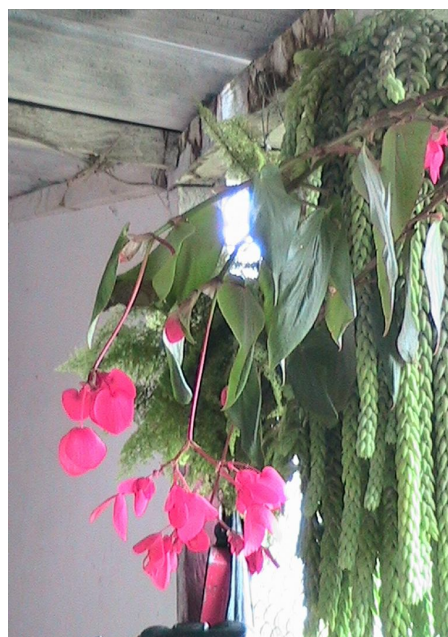
*molienda en sus trapiches para forjar con su producto el sustento de sus herederos.*

*Revivir la magia de las faenas paneleras es posible para el turista, pues basta recorrer un corto trayecto para presenciar todo el proceso artesanal de la fabricación de la panela en los trapiches que aún mantienen su actividad*

*Aunados a estos recursos se encuentra la cercanía con el sector urbano con los sitios turísticos y con la vías principales.*

*Entendemos que la aceptación de innovaciones es un proceso que requiere persistencia y constancia, máxime cuando se ha mantenido una función única, cuando se afronta una profunda crisis económica en el sector y cuando se trata de emprender tareas que implican inversiones considerables. Por ello hemos sido pacientes con nuestros asociados y aún con quienes no estando asociados a COOPANELAS son propietarios de haciendas paneleras, pero que dentro de nuestras responsabilidades aceptamos el reto de liderar este tipo de procesos.*

*Las haciendas de la zona son: BORE, LA UNION, RIOLATO, EL TRIUNFO, TRES ESQUINAS, EL CAUCHO, LA ARGENTINA, EL PUENTE, VILLA PAULINA, PAJONALITO, BARROBLANQUITO, LOS NAUNOS, y SAN CRISTOBAL.*



*Integrando así arquitectura, naturaleza, contacto con el ambiente campesino y cercanía, entre otros elementos, estimamos que tenemos un amplio potencial turístico que debemos desarrollar, comoquiera que el turismo es una oportunidad de desarrollo social que contribuye en la generación de empleo al igual que es un factor determinante en mantener nuestro patrimonio histórico, cultural, geográfico y gastronómico.*

*Piedecuesta, 10 de noviembre de 2009*